

Révisions : Temps et modes Correction

I. Les modes (voir C1, 2 et 3)

1. Lisez ces phrases et répondez aux question.

- A. « Vous ne m'**aurez** jamais ! » **s'écria** le malfrat, **s'envolant** sur son fier cheval noir.
- B. Le malfrat **se serait enfui** sur un fier cheval noir.
- C. **Donner** un peu c'est **recevoir** beaucoup.
- D. **Entrez** et **soyez** les bienvenus.

a. Quel mode et quel temps sont employés dans la phrase A ?

Le verbe « aurez » est au futur simple de l'indicatif.

Le verbe « s'écria » est au passé simple de l'indicatif.

Le verbe « s'envolant » est au participe présent.

b. L'action exprimée dans la phrase B est-elle certaine ? Quel est le mode utilisé ?

L'action de cette phrase est incertaine, c'est pourquoi le mode conditionnel est employé.

c. À quel mode sont les verbes en gras de la phrase C ?

Ces verbes sont à l'infinitif.

d. Quel est le type (déclaratif, interrogatif, etc.) de la phrase D ? Quel mode est employé ?

Cette phrase est injonctive et emploie des verbes à l'impératif présent.

2. Pour chaque verbe en gras, précisez le mode utilisé.

La lettre **arriva** un matin, portée par les mains blanches et sèches de sœur Anne. – **Tenez**, dit-elle de sa voix ferme, c'est pour vous. Et elle ajouta, **coulant** sur la lettre un regard empli de curiosité : « C'est officiel, on **dirait**. »

B. des Mazery, *La Vie tranchée*, 2008.

Le verbe « arriva » est à l'indicatif.

Le verbe « tenez » est à l'impératif.

Le verbe « coulant » est au participe.

Le verbe « dirait » est au conditionnel.

3. Classez les verbes en gras selon qu'ils correspondent au moment de l'énonciation, au moment qui précède ou à celui qui suit l'énonciation.

Très cher père,
 Tu m'as demandé récemment pourquoi je **prétends** avoir peur de toi.
 Comme d'habitude, je n'ai rien **su** te répondre, en partie justement à cause de la peur que tu m'**inspires**, en partie parce que la motivation de cette peur **comporte** trop de détails pour pouvoir être exposée oralement avec une certaine cohérence. Et si j'**essaie** maintenant de te répondre par écrit, ce ne **sera** encore que de façon très incomplète.

F. Kafka, *Lettre au père*, 1952.

Avant	Moment de l'énonciation	Après
as demandé ai su	Prétends Inspires comporte essaie	sera

4. Identifiez les formes au conditionnel et justifiez leur emploi.

Extrait de sujet de brevet (DNB, Besançon, juin 2003).

Il se mit à raisonner en philosophe sur la possibilité de cette chose : « **Aurais**-je peur ? » Non certes il n'**aurait** pas peur puisqu'il était résolu à aller jusqu'au bout, puisqu'il avait cette volonté bien arrêtée de se battre, de ne pas trembler. Mais il se sentait si profondément ému qu'il se demanda : « Peut-on avoir peur malgré soi ? » Et ce doute l'envahit, cette inquiétude, cette épouvante ! Si une force plus puissante que sa volonté, dominatrice, irrésistible, le domptait, qu'**arriverait**-il ? Oui, que pouvait-il arriver ? Certes il **irait** sur le terrain puisqu'il voulait y aller.

G. de Maupassant, *Bel-Ami*, 1885.

Les actions au conditionnel de ce texte présentent des éventualités, des faits incertains à venir. Ils montrent le doute du personnage et la peur qu'il tente de cacher.

5. Complétez chacune de ces phrases avec le verbe **savoir** à la forme qui convient et précisez le mode et le temps choisis.

- Je vais l'interroger pour **savoir** ce qui s'est réellement passé.
- Sache** que je ne t'abandonnerai pas.
- Tu n'es pas sans **savoir** que la maison est surveillée.
- Il faut qu'ils **sachent** où tu étais.
- Sachant** qu'il allait pleuvoir, nous sommes restés chez nous.
- Ils **sauront** que tu es venue seulement lorsque tu le leur diras.

6. Pour chacune des phrases suivantes modifiez le mode du verbe pour qu'il exprime : a) un fait incertain ; b) un souhait ou une volonté.

a. Jonathan va à son entraînement de tennis mercredi.

Fait incertain : **Jonathan irait à son entraînement de tennis mercredi.**

Souhait/ volonté : **Je veux que Jonathan aille à son entraînement.**

b. Adrien s'est réveillé à l'heure ce matin !

Fait incertain : **Adrien se serait réveillé à l'heure ce matin !**

Souhait/ volonté : **Qu'Adrien se réveille à l'heure ce matin !**

c. Les invitées porteront de belles robes et danseront avec élégance.

Fait incertain : **Les invitées porteraient de belles robes et danseraient avec élégance.**

Souhait/ volonté : **Je souhaite que les invitées portent de belles robes et dansent avec élégance**

d. Elle regarde ce film, elle le trouve fascinant.

Fait incertain : **Elle regarderait ce film, elle le trouverait fascinant.**

Souhait/ volonté : **Qu'elle regarde ce film, qu'elle trouve fascinant.**

e. Mon père a cuisiné son délicieux poulet du dimanche, il a rajouté des herbes de Provence.

Fait incertain : **Mon père aurait cuisiné son délicieux poulet du dimanche, il aurait rajouté des herbes de Provence.**

Souhait/ volonté : **Je voudrais que mon père cuisine son poulet du dimanche, qu'il rajoute des herbes de Provence.**

f. Ma sœur m'aide à choisir un livre dans la librairie.

Fait incertain : **Ma sœur m'aiderait à choisir un livre dans la librairie.**

Souhait/ volonté : **Je veux que ma sœur m'aide à choisir.**

g. Il n'y aura pas de contrôle surprise aujourd'hui en mathématiques.

Fait incertain : **Il n'y aurait pas de contrôle surprise aujourd'hui en mathématiques.**

Souhait/ volonté : **Par pitié, qu'il n'y ait pas de contrôle surprise !**

II. Les temps de l'indicatif (voir C1 et 4)

Le présent

1. Conjuguez ces formes au présent de l'indicatif à la 1^e personne du singulier puis du pluriel.

Verbe	1 ^{ère} personne du singulier	1 ^{ère} personne du pluriel
Semer	Je sème	Nous semons
Remplacer	Je remplace	Nous remplaçons
Décongeler	Je décongèle	Nous décongelons

Appuyer	J'appuie	Nous appuyons
Amener	J'amène	Nous amenons
Jeter	Je jette	Nous jetons
Rappeler	Je rappelle	Nous rappelons
Interpréter	J'interprète	Nous interprétons
Diriger	Je dirige	Nous dirigeons
Envoyer	J'envoie	Nous envoyons
Peindre	Je peins	Nous peignons
Pendre	Je prends	Nous prenons
Coudre	Je couds	Nous cousons
Craindre	Je crains	Nous craignons

2. Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- a. Grâce à ses cours de dessins, il **peint** de mieux en mieux.
- b. Les bijoux de ma grand-mère **valent** une fortune.
- c. Je **dois** absolument finir mon livre !
- d. Nous avons tant aimé ce film que nous **connaissions** les répliques par cœur.
- e. Nous nous **asseyons** à la terrasse d'un café, nous **buvons** du thé glacé et nous **jouons** aux cartes.

3. Réécrivez le texte suivant au présent de l'indicatif.

Il faisait nuit noire, on n'entendait pas un bruit. Le temps fraichissait et je me mis à frissonner. Mais était-ce la fraicheur ? L'inquiétude me gagna, la peur m'envahit. Je crus voir le canon d'un fusil luire dans la nuit. Je me jetai à plat ventre sur le sol et pris mon arme. Paul m'appela, me repéra dans l'ombre et vint à ma rencontre.

Il **fait** nuit noire, on **n'entend** pas un bruit. Le temps **fraichit** et je me **mets** à frissonner. Mais **est**-ce la fraicheur ? L'inquiétude me **gagne**, la peur **m'envahit**. Je **crois** voir le canon d'un fusil luire dans la nuit. Je me **jette** à plat ventre sur le sol et **prends** mon arme. Paul m'**appelle**, me **repère** dans l'ombre et **vient** à ma rencontre.

4. Dans chaque phrase, donnez la valeur du présent suivant le contexte.

a. Il est huit heures, je dois partir.

Les verbes « est » et « dois » sont des présents d'énonciation.

b. Le 1^{er} septembre 1939, l'Allemagne envahit la Pologne.

Le verbe « envahit » est un présent de narration.

c. Chaque nuit, dès que minuit sonne, je m'en vais.

Les verbes « sonne » et « vais » sont des présents d'habitude.

d. Les élèves quittent tout juste la cour de récréation : ils entrent en retard en classe.

Les verbes « quittent » et « entrent » sont des présents de passé proche.

e. Je termine les cours demain.

Le verbe « termine » est un présent de futur proche.

Le futur simple

1. Conjuguez ces formes au futur simple de l'indicatif aux personnes demandées.

Verbe	1 ^{ère} personne du singulier	1 ^{ère} personne du pluriel
Semer	Je sèmerai	Nous sèmerons
Remplacer	Je remplacerai	Nous remplacerons
Décongeler	Je décongèlerai	Nous décongèlerons
Appuyer	J'appuierai	Nous appuierons
Amener	J'amènerai	Nous amènerons
Jeter	Je jetterai	Nous jetterons
Rappeler	Je rappellerai	Nous rappellerons
Interpréter	J'interpréterai	Nous interpréterons
Diriger	Je dirigerai	Nous dirigerons
Envoyer	J'enverrai	Nous enverrons
Peindre	Je peindrai	Nous peindrons
Pendre	Je prendrai	Nous prendrons
Coudre	Je coudrai	Nous coudrons
Craindre	Je craindrai	Nous craindrons

2. Réécrivez ces phrases au futur de l'indicatif.

- a. Monique veut te voir. **Monique voudra te voir**
- b. Tu dois faire attention aux chutes de neige. **Tu devras faire attention aux chutes de neige.**
- c. Jules crée des jouets en bois. **Jules créera des jouets en bois.**
- d. Je t'appelle dès que nous sortons. **Je t'appellerai dès que nous sortirons.**
- e. Mathilde court deux heures par jour. **Mathilde courra deux heures par jour.**
- f. Tu ne sais pas quoi lui dire. **Tu ne sauras pas quoi lui dire.**
- g. Mon frère tient une agence de location de planches à voile.

Mon frère tiendra une agence de location de planches à voile.

- h. Je vous l'envoie dès que je peux. **Je vous l'enverrai dès que je pourrai.**

L'imparfait et le passé simple

1. Les verbes en gras sont-ils conjugués à l'imparfait ou au passé simple de l'indicatif ?

- a. Tu **mangeais** ton goûter, quand tout à coup, elle **vint** te parler.
- b. C'**était** la première fois que j'**étais** amoureux : le monde me **sembla** plus beau tout à coup.
- c. Je **pensais** aux vacances, et, prenant mon courage à deux mains, je **décidai** de réserver mon billet d'avion.
- d. J'**allais** me faire dévorer par un monstre... quand je me **réveillai** en sursaut.
- e. Ils **applaudissaient** à tout rompre ma prestation ; je **saluai** en rougissant.
- f. Nous **prenions** la décision la plus importante de notre vie mais nous **restâmes** très calmes : tout **allait** bien se passer.

Imparfait	Passé simple
mangeais était étais pensais allais allait applaudissaient prenions	vint sembla décidai réveillai saluai restâmes

2. Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

- a. Au Moyen Âge, les hommes **gagnaient** le cœur des femmes par des épreuves d'amour.
- b. Alors que **maudissions** nos parents, nous nous rendîmes compte qu'ils nous **surveillaient**.
- c. Il **commençait** à pleuvoir lorsque nous partîmes.
- d. Enfant, tu **résolvais** tous tes problèmes sans calculatrice.

e. Le soir, maman **éteignait** toutes les lumières et nous **craignions** alors que des bêtes surgissent : nous **rappuyions** sur l'interrupteur dès son départ.

f. Je **mangeais** avec beaucoup d'appétit, et **remerciais** toujours mon père pour ce bon repas.

3. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple de l'indicatif.

a. On ne **sut** jamais ce qu'il **advint** du marin qui **disparut** en mars 1654.

b. Nous **connûmes** beaucoup de joies dans notre vie, mais nous **vécûmes** un évènement fabuleux ce jour-là.

c. Ils **vinrent** passer l'été chez leurs amis d'enfance et **vécurent** deux semaines inoubliables.

d. Face à la directrice qui m'intimidait, je me **tus**.

e. Ce jour-là, je **bus** un café avec des amis, ici-même : je ne **sus** qu'après ce qui allait m'arriver.

f. Les enfants **tinrent** conseil le soir-même et ils **résolurent** de ne faire qu'une bêtise par jour.

4. Dans les phrases ci-contre tirées des *Mots* de J.-P. Sartre, transposez au passé simple les verbes à l'imparfait et inversement.

a. Je **faisais** pourtant de vraies lectures [...] ; de celles-là, je ne **parlais** à personne, personne, sauf ma mère, ne m'en **parlait**.

Je fis pourtant de vraies lectures [...] ; de celles-là, je ne parlai à personne, personne, sauf ma mère, ne m'en parla.

b. Anne-Marie **s'arrêta** comme par hasard devant le kiosque [...].

Je **vis** des images merveilleuses, leurs couleurs criardes me **fascinèrent**, je les **réclamai**, je les **obtins**.

Anne-Marie s'arrêtait comme par hasard devant le kiosque [...]. Je voyais des images merveilleuses, leurs couleurs criardes me fascinaient, je les réclamais, je les obtenais.

c. Quand je les **ouvrais j'oubliais** tout. [...] de mon

abolition **naissaient** aussitôt des indigènes munis de sagaies, la brousse, un explorateur casqué de blanc.

Quand je les ouvris j'oubliai tout. [...] de mon abolition naquirent aussitôt des indigènes munis de sagaies, la brousse, un explorateur casqué de blanc.

d. Le Nouveau Monde **semblait** d'abord plus inquiétant que l'Ancien : on y **pillait**, on y **tuait** ; le sang **coulait** à flots. Des Indiens, des Hindous, des

Mohicans, des Hottentots **ravissaient** la jeune fille, **ligotaient** son vieux père et **se promettaient** de le faire périr dans les plus atroces supplices.

Le Nouveau Monde sembla d'abord plus inquiétant que l'Ancien : on y pilla, on y tua ; le sang coula à flots. Des Indiens, des Hindous, des Mohicans, des Hottentots ravirent la jeune fille, ligotèrent son vieux père et se promirent de le faire périr dans les plus atroces supplices.

5. Complétez le texte suivant en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le narrateur et sa sœur, en fouillant dans les placards de leur grand-mère, découvrent une collection de pierres enveloppées dans du papier.

Dans l'une des papillotes, nous **découvrîmes** même un fragment ferreux et râche portant des traces de rouille. Nous **crûmes** lire le nom de cet étrange métal : « Verdun »... Plusieurs pièces de cette collection **furent** ainsi dépouillées. [...] La grandmère **s'immobilisa** au-dessus de ce champ de bataille parsemé de cloques blanches. Nous **levâmes** les yeux. C'est alors que son regard gris **sembla** s'imprégnier de larmes. A. Makine, Le Testament français, 1995.

6. Pour chaque verbe en gras, précisez le temps et la valeur.

Plus de dix ans s'étaient écoulés.

En écoutant son transistor [...] le vieux Joseph, qui venait d'atteindre ses quatre-vingts ans, **apprit**, en plein après-midi, qu'une voiture piégée venait d'exploser dans le quartier où **habitait** Annette. Il **chercha** à quitter la colline et à descendre au plus tôt vers la capitale. Haletant, bouleversé, il **frappa** aux portes des voisins possesseurs d'un véhicule. La plupart **étaient** absents, d'autres **hésitaient** devant cette plongée dans l'enfer.

A. Chedid, L'Enfant multiple, 1989.

Le verbe « apprit » est un passé simple d'action de premier plan.

Le verbe « habitait est un imparfait d'action d'arrière-plan.

Les verbes « chercha, frappa » sont des passés simples d'action de premier plan, d'actions successives.

Le verbe « étaient » est un imparfait d'action d'arrière-plan.

Le verbe « hésitaient » est un imparfait d'action inachevée dans le passé.

7. Conjuguez à l'imparfait ou au passé simple les verbes entre parenthèses.

Par une sinistre nuit de novembre, je **parvins** (action achevée) à mettre un terme à mes travaux. Avec une anxiété qui me **rapprochait** (action inachevée) de l'agonie, je **rassemblai** (action de premier plan) autour de moi les instruments qui **devaient** (action inachevée) donner la vie [...]. Il **était** (description) une heure du matin et la pluie **frappait** (description) lugubrement contre les vitres. Ma bougie **allait** (action d'arrière-plan)

s'éteindre lorsque tout d'un coup [...] je **vis** (action de premier plan) s'ouvrir l'œil jaune stupide de la créature.

M. Shelley, Frankenstein, 1817

Les temps composés

1. Conjuguez chacun des verbes suivants au passé composé ; au plus-que-parfait ; au passé antérieur ; au futur antérieur.

Se changer – Naitre – Vouloir – Apprendre – Aller – Être – Rire – Partir

Passé composé	Plus-que-parfait	Passé antérieur	Futur antérieur
je me suis changé tu t'es changé il s'est changé nous nous sommes changés vous vous êtes changés ils se sont changés	je m'étais changé tu t'étais changé il s'était changé nous nous étions changés vous vous étiez changés ils s'étaient changés	je me fus changé tu te fus changé il se fut changé nous nous fûmes changés vous vous fûtes changés ils se furent changés	je me serai changé tu te seras changé il se sera changé nous nous serons changés vous vous serez changés ils se seront changés
je suis né tu es né il est né nous sommes nés vous êtes nés ils sont nés	j'étais né tu étais né il était né nous étions nés vous étiez nés ils étaient nés	je fus né tu fus né il fut né nous fûmes nés vous fûtes nés ils furent nés	je serai né tu seras né il sera né nous serons nés vous serez nés ils seront nés
j'ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	j'avais voulu tu avais voulu il avait voulu nous avions voulu vous aviez voulu ils avaient voulu	j'aurai voulu tu auras voulu il aura voulu nous aurons voulu vous aurez voulu ils auront voulu	j'aurais voulu tu aurais voulu il aurait voulu nous aurions voulu vous auriez voulu ils auraient voulu
j'ai appris tu as appris il a appris nous avons appris vous avez appris ils ont appris	j'avais appris tu avais appris il avait appris nous avions appris vous aviez appris ils avaient appris	j'eus appris tu eus appris il eut appris nous eûmes appris vous eûtes appris ils eurent appris	j'aurai appris tu auras appris il aura appris nous aurons appris vous aurez appris ils auront appris
je suis allé tu es allé il est allé	j'étais allé tu étais allé il était allé	je fus allé tu fus allé il fut allé	je serai allé tu seras allé il sera allé

nous sommes allés vous êtes allés ils sont allés	nous étions allés vous étiez allés ils étaient allés	nous fûmes allés vous fûtes allés ils furent allés	nous serons allés vous serez allés ils seront allés
j'ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j'avais été tu avais été il avait été nous avions été vous aviez été ils avaient été	j'eus été tu eus été il eut été nous eûmes été vous eûtes été ils eurent é	j'aurai été tu auras été il aura été nous aurons été vous aurez été ils auront été
j'ai ri tu as ri il a ri nous avons ri vous avez ri ils ont ri	j'avais ri tu avais ri il avait ri nous avions ri vous aviez ri ils avaient ri	j'eus ri tu eus ri il eut ri nous eûmes ri vous eûtes ri ils eurent ri	j'aurai ri tu auras ri il aura ri nous aurons ri vous aurez ri ils auront ri
je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	j'étais parti tu étais parti il était parti nous étions partis vous étiez partis ils étaient partis	je fus parti tu fus parti il fut parti nous fûmes partis vous fûtes partis ils furent partis	je serai parti tu seras parti il sera parti nous serons partis vous serez partis ils seront partis

2. Dans ce texte, relevez les verbes conjugués à un temps composé et précisez ce temps. Ne confondez pas temps composé actif et voix passive.

On leur avait dit : « Vous serez avertis les premiers, ne vous inquiétez pas. » Ils n'ont rien reçu, mais la radio, la télé, la presse, tout le monde en a parlé, on l'avait annoncé partout. Ils se sont préparés, eux, les héros, les acteurs et spectateurs.

D'après L. Sebbar, « Couchés dans les maïs », 2001.

Le verbe « avait dit » est au plus-que-parfait. Ont reçu, passé composé. A parlé, passé composé. Avait annoncé, plus-que-parfait. Se sont préparés, passé composé.

3. Dans ces extraits de l'Antigone de Brecht, repérez les verbes aux temps composés qui sont demandés.

Extrait 1 : Quel tourment j'aurais éprouvé si **j'avais laissé** le mort, Enfant de la même mère que moi, sans sépulture !

Quel est le verbe conjugué au plus-que-parfait ?

Extrait 2 : Elle n'a pas eu l'air effrayé. On l'a accusée de ce qui venait d'être fait et de ce qui avait été fait avant. Elle n'a pas nié, elle était là, devant moi.

Quels sont les verbes conjugués au passé composé ?

Extrait 3 : Ce que tu auras accompli secrètement étant devenu public, oseras-tu avouer tes regrets? Car tu auras évité alors un châtiment sévère.

Quel est le verbe conjugué au futur antérieur ?

Extrait 4 : Thèbes fut anéantie : Créon l'eut-il abandonnée ? Antigone, Étéocle et Polynice eurent-ils provoqué la colère de leur oncle ? Personne n'avait pu les sauver.

Quels sont les verbes conjugués au passé antérieur ?

4. Réécrivez ces phrases inspirées de Des Souris et des hommes de J. Steinbeck au temps composé correspondant.

- a. Lennie (fait) **a fait** quelque chose de mal.
- b. Curley (voulait) **avait voulu** nuire à nos deux hommes.
- c. Tout n'(fut) **aura** pas **été** bouleversé par la mort de la jeune femme.
- d. George et Lennie (devront) **auront dû** fuir et (se retrouveront) **seront retrouvés** près du ruisseau.